

NOM	Prénom	Titre de l'ouvrage	Editeur	Année d'édition ou de diffusion	L'auteur est		Numéro du camp et type de camp		Thème	Sites et textes de présentation publiés en fin de livres
					Prisonniers de guerre	Historien - Journaliste - Scientifique - Membre d'une famille de prisonnier - Auteur - Étudiant	Oflag	Stalag		
ANONYME		La muse des captifs, Recueil de poèmes	S.I.L.I.C à Lille, 1000 exemplaires	1943	OUI	NR	Oflag VIIIH Oberlangendorf	Stalag III A Luckenwald, III C Alt-Drewitz, VB Villingen, VIIIC Sagan, X A Schleswig	Poésie	
AMBRIERE	Francis	Les Grandes Vacances - 1939-1945	Les éditions de la nouvelle France	1946	OUI	NON	plusieurs	plusieurs		Récit de captivité par un prisonnier de la seconde guerre mondiale.
ANGOT	Marie-Claude	Paulina SERGIJENKO, de Pottava à Paris (1921-1996)	Editions Syllepse	2021	NON	Membre d'une famille de prisonnier	non concerné	OUI	Histoire d'une déportée Ukrainienne qui va rencontrer un prisonnier de guerre français et se marier après guerre avec lui	
ANGOT	Marie-Claude	D'Amour et de Guerre. Un couple dans la guerre et la captivité – mars 1939- avril 1945	Auteurs D'Aujourd'Hui	2015	NON	Membre d'une famille de prisonnier	plusieurs	NON	Livre écrit autour des lettres d'un prisonnier à son épouse et de celle-ci à son mari	"Marie-Claude Angot, agrégée d'Histoire, a retrouvé le courrier – 577 lettres et cartes – que ses parents s'échangeaient durant la drôle de guerre et la captivité de son père pendant la Seconde guerre mondiale. Elle a réussi le tour de force de mettre magnifiquement en valeur ces archives inédites : les lettres sont largement citées, expliquées grâce à des recherches et des lectures très précises, agrémentées de photographies et confrontées au point de vue de son père, de sa mère, d'elle-même ou de la famille (y compris les petits-enfants) après la guerre, parce que la captivité n'a pas laissé sa marque uniquement sur le prisonnier de guerre ou sur le couple, mais sur la famille toute entière." https://clic-cz.clicnautes.org/damour-et-de-guerre-un-couple-dans-la-guerre-et-la-captivite-mars-1939-avril-1945.html
ANTONIUCCHI et BLAY	Rafaële et Michel	Alfred Gaspart peindre en captivité	Somogy éditions d'art, Paris	2005	NON	NR		Stalag VII A Moosburg	Art, Dessin, Peinture	
BALAZAR H. - COLLIARD - C.-A. - DOUBLET M. - GAUDEMET P.-M. - HUBERT M. - VOUIN R. - HAMELIN J.		Etudes de droit allemand - Mélanges Oflag IIB	Librairie générale de droit et de jurisprudence	1943	OUI	NON	Oflag IIB	non concerné	Etudes juridiques	
BATY	Régis	Tambov camp soviétique 1942 - 1946 Les archives soviétiques parlent Tome 1	A compte d'auteur	2011	NON	Chercheur			Camp soviétique Malgré-nous	
Lieutenants BARRE - VERON - BOURDIN - GAUDEMET - Capitaine DENIS		Foyer retrouvé	Editions ALSATIA	1942	OUI	NON	Oflag VIIIIF	non concerné	Relations au sein des couples vues par des prisonniers de guerre de la seconde guerre mondiale	
BELLANGER et DEBOUZY	Claude et Roger	La presse dans les barbelés	Editions Internationales du Document	1951	OUI	NON	nombreux	nombreux	histoire de la presse dans les Oflag et Stalag	
BESSON	André	Les grandes évasions de la seconde guerre mondiale	France-Empire	2000	NON	Journaliste	plusieurs	plusieurs	récit d'histoires vécues	"Juin 1940. Jamais encore durant son histoire la France n'a connu une telle épreuve. En un mois, près de cent mille de ses soldats sont morts au cours de combats acharnés. L'armée allemande vient de faire deux millions de prisonniers ! Jamais autant de Français n'ont subi l'humiliation et la défaite et celle de la captivité outre-Rhin. Nul n'imagine alors que ces hommes valeureux vont croupir pendant cinq ans dans les oflags et les stalags du IIIe Reich. Si la majorité des vaincus n'aura pas l'opportunité, la volonté ou la chance de s'enfuir des camps nazis, ils seront cependant soixante-dix-mille à tenter de s'évader avec plus ou moins de succès. Parmi les évasions les plus célèbres rapportées dans cet ouvrage figurent celle du général d'armée Henri Giraud et du futur président de la République François Mitterrand. Mais l'auteur a surtout privilégié les récits d'évadés anonymes dont les aventures dépassent l'imagination. Ces héros modernes mais hors du commun, narrateurs de leur propre histoire, n'hésitent pas à braver tous les dangers pour recouvrer la liberté. Leurs exploits extraordinaires méritaient d'être sauvés de l'oubli. L'intérêt de cet ouvrage est soutenu par le talent de conteur d'André Besson. Il parvient, à partir de ses nombreuses enquêtes historiques, à brosser, soixante après les événements, une fresque de la captivité pleine de passion, d'émotion, de dignité, mais aussi de fraternité."
BILALIAN	Daniel	Les évadés	Presses de la Cité	2016	NON	Journaliste	plusieurs	plusieurs	récit d'histoires vécues	Des évasions authentiques, racontées avec un sens du suspense qui fait du livre un thriller autant qu'un document historique. Si Daniel Bilalian a tenu à raconter les aventures vécues par les prisonniers français évadés entre 1940 et 1945, c'est parce que son père a été l'un d'eux. Grâce à cette proximité avec le sujet, il a pu rencontrer, avant leur disparition, les hommes qui sont les héros de son livre. Ils lui ont raconté les péripéties rocambolesques de leurs évasions : il y a celui qui est resté douze heures accroché aux tringles de freinage d'un train, ceux qui sont se sont laissés enfermer pendant neuf jours dans un wagon-fourrière avec de la lie de vin jusqu'aux genoux, ceux qui se sont faits alpinistes sans avoir jamais touché un rocher de leur vie, celui qui a réussi à faire croire qu'il était un touriste alsacien, ceux qui sont revenus volontairement à leur stalag après plusieurs mois de cavale pour organiser un réseau de sabotage... La qualité du document et la vivacité du style justifiaient largement cette nouvelle édition, révisée et présentée par une préface inédite de Daniel Bilalian.
BILLET	Jacques Paul	Visages de la nuit	Publié à compte d'auteur	NR	OUI	NON	Oflag XIII A Nuremberg, Oflag IVD Elsterhorst Hoyerswerda, camp de représaille de Lübeck		Poésie	
BILLON	Jean	Visages de prisonniers, 65 portraits	I.A.C 1000 exemplaires	1944	OUI	NON		Stalag VIII C Sagan	Art, Dessin, Peinture	https://www.chrd.lyon.fr/musee/collections/portraits-de-prisonniers-de-guerre-par-jean-billon
BILLOTTE	Pierre	Le Temps des Armes - Les chemins de l'aventure	Plon	1972	OUI	NON	Oflag IID Gross-Born	non concerné		"Un témoin bien placé nous raconte la bataille de Stonne, la défaite de 1940, la captivité dans un oflag de Poméranie (Oflag IID - Gross-Born), son évasion (avec deux camarades, Jean Pierre Jules Richemond alias Alain Bozel (http://www.francaislibres.net/listefiche.php?index=57860) - et - Jean Marie de Person (http://www.francaislibres.net/listefiche.php?index=110064))... L'accueil "mitigé" des soviétiques, le voyage des 186 PG ayant choisi la France libre vers l'Ecosse... Tout est passionnant, mais le meilleur reste à venir : devenu chef d'état-major de De Gaulle à la tête du Comité français, Billotte nous éclaire sur les difficultés (euphémisme) que rencontrèrent de Gaulle et la France libre face à Churchill et surtout Roosevelt aveuglé par ses préjugés et ses liens avec Vichy... Le comble est atteint avec le débarquement en AFN de novembre 42, le choix de Darlan (!) puis Giraud - tout sauf "goli" - et les erreurs successives qui en découlent... Un livre passionnant je le répète."

de BOISSIEU DÉAN de LUIGNÉ	Alain	Pour combattre avec De Gaulle	Plon	1999	OUI	NON	Oflag IID Gross-Born	non concerné	"Au lendemain de la guerre, le général de Gaulle avait dit, lors d'une promenade à Marly, à celui qui était alors le commandant de Boissieu : " Il faudra écrire un jour vos souvenirs et les publier, car c'est avec les témoignages des exécutants que l'on apprend aux jeunes ce que d'autres jeunes ont fait pour la France..." Voici ce livre, et il est vrai que le général de Boissieu a bien servi la France. Entré à Saint-Cyr en 1936, dès que la guerre arrive, il se bat. Cavalier, il se bat même au sabre. Lors des combats de juin 1940, dans l'Aisne, il est fait prisonnier le 9 juin 1940. Captif en Poméranie, il s'évade (de l'Oflag IID Gross-Born avec deux camarades - http://www.francislibres.net/listefiche.php?index=6999 - et - Aloys Klein (http://www.francislibres.net/listefiche.php?index=24153), en mars 1941, vers l'U.R.S.S. où il sera interné cinq mois avant de rejoindre les Forces Françaises Libres en Angleterre. Il se retrouve alors au cœur des événements qui permettront à la France d'être présente à la victoire. C'est pourquoi il peut raconter la guerre de la manière la plus directe, mêlant le récit historique, le témoignage personnel et l'art du portrait. Le voici à Londres, à l'état-major particulier du général de Gaulle. Puis commandant le P.C. du général Leclerc et participant, avec la 2e D.B., à la libération de la France. Après les combats d'Alsace, enfin, le capitaine de Boissieu termine la guerre à Berchtesgaden. Il y découvre un exemplaire de "Vers l'armée de métier" annoté par Hitler. En janvier 1946, il épouse Elisabeth de Gaulle, second enfant du général de Gaulle. Ce livre est l'épopée d'un homme à travers une partie de notre histoire qui nous est restituée ici dans toute sa vérité. Ce sont aussi des lumières nouvelles, et parfois inattendues, sur les événements et ceux qui en décident. Notamment sur le plus grand d'entre eux."	
BOULET	André	C'était en juin 40	Edition des Cahiers de l'Alpe	1960	OUI				Récit, évasion	https://excerpts.numilog.com/books/9782307028284.pdf
BRANET	Jacques	L'Escadron - Carnets d'un cavalier	Flammarion	1968	OUI	NON	Oflag IID Gross-Born	non concerné		http://www.francislibres.net/listefiche.php?index=6999 "Comme l'indique le sous-titre, il s'agit de « Carnets », de notes prises au jour le jour durant ces années 1940-1945, si fertiles en événements pour ceux qui, comme le colonel Branet, ont mis toute leur énergie à refuser la défaite et la captivité. Evadé d'Allemagne (Oflag IID Gross-Born avec deux camarades (Alain de Boissieu Déan de Luigné - (http://www.francislibres.net/listefiche.php?index=69407) - et - Aloys Klein (http://www.francislibres.net/listefiche.php?index=24153), le lieutenant Branet et quelques officiers se retrouvent prisonniers en Russie pendant quelques mois soutenus dans cette épreuve par un espoir qui ne les abandonnera pas. Enfin l'Angleterre, la mise sur pied d'un escadron qui participera, avec la Division Leclerc, après l'Afrique, à la libération de la France : la Normandie, Paris, l'Alsace, l'Allemagne. Au cours de ces pages, on retrouve des noms connus : le capitaine Billotte, le lieutenant de Boissieu et tant d'autres. La sobriété de ce récit, son rythme, en font un témoignage personnel qui ne laissera pas indifférents ceux qui ont vécu ces heures non plus que ceux qui s'intéressent à l'histoire récente de la France, témoignage d'autant plus émouvant que l'auteur vient de disparaître il y a quelques semaines."
BRILHAC	Jean	Retour par l'U.R.S.S. - Récits d'évasions	Calmann-Lévy	1945	OUI	NON	Oflag IID Gross-Born	Stalag IIB Hammerstein		
BRIOTTET	Alain	Sine Die - Gross-Born en Poméranie	Editions Illador	2016	NON	Membre d'une famille de prisonnier	Oflag IID Gross-Born	non concerné	Histoire d'un enfant de prisonnier durant et après la seconde guerre mondiale	"Pour ma part, né la veille de la guerre, la guerre avait duré toute mon enfance, et pour mon père, sa captivité avait duré toute la guerre. La rencontre, notre rencontre, plus de cinq après, je devrais dire presque six ans, puisque mon père avait été mobilisé au mois de septembre 1939 - la rencontre de deux inconnus ne fut pas facile, ni pour l'un, ni pour l'autre. " Alain BRIOTTET "Au lendemain de "l'étrange défaite" de juin 1940, près de deux millions de militaires français ont été envoyés dans les camps du Troisième Reich. A la fois très présent dans la mémoire et les mentalités, peu visibles dans l'historiographie, ces destins des prisonniers dessinent les contours encore trop méconnus de la Seconde Guerre mondiale. Fils d'un des quarante mille officiers détenus dans les oflags, l'auteur tire un fil sensible entre son enfance, la captivité de son père en Poméranie, le combat mené par sa mère, mais aussi sa propre trajectoire d'adulte sous le poids de cette mémoire. A la croisée du roman autobiographique et du récit historique, ce livre apporte un éclairage doux et passionné sur ces hommes oubliés de l'Histoire, dont la reconnaissance ne peut plus désormais être reportée sine die."
BUGAREL	Jean	Louis FRANCIS - Louis ROLLAND - Romancier, ancien élève du Lycée de Nevers (Nièvre).	Conférence donnée le 23 juin 2007 par Jean Bugarel, professeur honoraire de Lettres, membre de la Société Nivernaise des Lettres Sciences et Arts.	2007		NON	Oflag IID Gross-Born et IIB Arnswalde	non concerné		
BURIN	J-P	VISAGE DU STALAG Illustrations de Cluseau-Lanaue	ARC-EN-CIEL 1000 exemplaires	1943	OUI	NON		Stalag XII A Limburg	Récit, Dessin	
CAMPA	François	Les prisonniers de guerre coloniaux dans les Frontstalags landais et leurs Kommandos 1940-1944	Les Dossiers d'Aquitaine	2013	non renseigné	Historien		Frontstalags Landais	Histoire et mémoire	
CARDINE	Jean-Marie	OFLAG XIII A 24 dessins	Jean-Marie CARDINE	1942	OUI	NON	Oflag XIII A Nuremberg		Art, Dessin, Peinture	https://www.bibliotheca-andana.be/wp-content/uploads/2021/01/Oflag-XIII-A.pdf
CARIAGE	Paul	Présence et absence de l'église dans les barbelés	Faculté libre de théologie protestante		OUI	NON	Oflag IID puis Stalag ?	Stalag ?		http://www.s225821866.onlinelibrary.com/doi/10.1017/CBO9780511511111.004
CATHERINE (sous la direction de)	Jean-Claude	La captivité des prisonniers de guerre - (Histoire, art et mémoire - 1939-1945)	Presses universitaires de Rennes	2008	NON	Historien	non concerné	non concerné		
CATHERINE et RICHARD	Jean-Claude et Dominique	Au travers des barbelés, 3 artistes au Stalag : Pierre LAVILLE, Félix LE SAINT, Pierre PERON	Ville de Lorient	2005	NON	Historiens		Stalag XII A Limburg, XVII A Kaisersteinbruch	Art, Dessin, Peinture	
CHARDIGNY	Anne	Carnet d'un prisonnier de guerre 1939-1942	Editions Les passionnés de bouquins	2015	NON	OUI Petite fille			Témoignage, récit,	Henry de Pourmayrac était sous officier dans l'armée française en 1940, durant la deuxième guerre mondiale. A travers ses carnets retrouvés des décennies plus tard, nous suivons les combats autour de la ligne Maginot jusqu'à sa capture par les Allemands. Il raconte alors sa longue détention en camp de travail jusqu'à son retour en France. Retranscrits par sa petite fille Anne Chardigny, ces carnets retracent avec simplicité et émotion ce que fut la vie de soldat et de prisonnier, ses relations avec l'encadrement allemand ou la population locale. Par son témoignage et son histoire, c'est le quotidien de tous ces prisonniers de guerre français qui nous est révélé et formidablement décrit. Henry de Pourmayrac fut mobilisé 1208 jours : 292 jours au combat et 916 jours en captivité.
CHRISTOPHE	Robert	Les flammes du purgatoire : histoire des prisonniers de 1940	France-Empire	1979	OUI	NON	Oflag XVII A Edelbach Oflag X C Lübeck	non concerné		
CICOTTINI	Gwendoline	Relations interdites	Éditions de la Maison des sciences de l'homme, Paris	2024	NON	Historienne au Mémorial du camp de Sandbostel			Rapport sociaux, sexualité	Cet ouvrage s'intéresse à l'histoire peu connue des « relations interdites » entre des prisonniers français et des civiles allemandes entre 1940 et 1945. Il permet de mieux comprendre l'appareil judiciaire nazi, la situation des captifs, le quotidien d'une société en guerre, et il aborde la guerre par une histoire de l'intime et de la sexualité.
CICOTTINI	Gwendoline	Relations interdites, enfants oubliés ? Les relations entre femmes allemandes et prisonniers de guerre français pendant la Seconde Guerre mondiale	Thèse Diffusée via la plateforme HAL	2021	NON	Historienne			Rapport sociaux, sexualité	https://theses.hal.science/tel-03228199/file/Th%C3%A8se%20Gwendoline%20Cicottini%20Relations%20interdites%20%C3%A8se%20enfants%20oubli%C3%A9s.pdf
CLOUET	Jean	Aventures d'un prisonnier de guerre - 1940-1945 des Ardennes à l'Odenwald	Pleine vie, le temps d'écrire	1998	OUI		NR	NR	Témoignage, récit,	Ce livre relate le cheminement d'un soldat de 22 ans de mai 1940 à avril 1945. Son parcours passe par les Ardennes où il a été blessé et capturé au sud de Sedan. Trois mois à l'hôpital à Arlon en Belgique puis en Allemagne. Ensuite, ce sont les camps et les "kommandos" : travail dans les fermes, en usine, dans une scierie et dans la forêt. L'auteur évoque les événements qu'il a vécus : parfois dramatiques, difficiles à supporter, parfois drôles, toujours imprévisibles. En conclusion, il évoque la réconciliation.

COCHET	François	Les exclus de la victoire : histoire des prisonniers de guerre, déportés et STO (1945-1985)	SPM	1992	NON	Historien	non concerné	non concerné		
COLLECTIF	Amicale de l'Oflag IID-IIB- XXIB	Captivité en Poméranie dans les Oflag IID-IIB (1940-1945)	Publié à compte d'auteur	2000	OUI	NON	Oflag IID-IIB	non concerné		
COLLECTIF		Récits de prisonniers Illustrations Cluseau- Lanauve, Forgues, Veber, Saint-Rémy, Lechantre, Morin, Hauchecorne, Laverrie, Pajolec	Comité de la presse parisienne pour l'aide aux prisonniers et à leurs familles - Paris 1000 exemplaires	1944	OUI				Récit, Dessin	
COLLECTIF	Préface du Général Alain Faupin	Avez-vous compris ? Verstanden ?	Presse de France Quercy	2014	NON				Expressions, glossaire	A bien des égards la publication de ce petit glossaire franco-allemand est un événement. Ce document, peu connu, permet de mettre en lumière un aspect essentiel de la seconde guerre mondiale dont on parle peu alors que sa portée historique est considérable...
COLLECTIF	Amicale des stalags VB- XA, B, C	Expressions pour communiquer avec des prisonniers de guerre français	Publié à compte d'auteur	1995	NON	OUI				
COLLECTIF	Association les amis d'Henry Simon	HENRY SIMON catalogue raisonné des œuvres de captivité	La Geste	2021	NON	NON		Stalag I B Hohenstein	Art, Dessin, Peinture	
COLLECTIF DUGRENOT, MERSIER, FRAIN, POULAIN, LAINE...	Elèves et anciens élèves de l'école des beaux arts	CAPTIVITE 47 planches, 45 dessins	Jacques Vautrin	1946	OUI	NON	Oflag XIII A Nuremberg		Art, Dessin, Peinture	
COLLECTIF		Le camp des aspirants	Amicale du camp des aspirants, Paris	1991	NON	NR		Stalag I A Stalback		
COLLECTIF		Poetes prisonniers. cahier special de poesie n°43. mars 1943	Au bureau de la revue	1943	OUI	NON			Poésie	
COLLECTIF		Poetes prisonniers. cahier special de poesie tome 2. 1944	Au bureau de la revue	1944	OUI	NON			Poésie	
COLLECTIF MENART, BORNIER, PLESSY et COLL.		OFLAGs, Récit photographique de la vie des prisonniers	Maurice HARLAND, Paris	1946	OUI	NON	Oflag VI A Soest, VI D Munster et autres		Photographie	
COLLECTIF		Les camps de prisonniers de guerre en Allemagne	Livre édité par la direction des prisonniers de guerre du secrétariat d'état à la guerre du régime de Vichy	1940	NON	NON	Tous	Tous		
COLLECTIF	Section de Cachan APG	Captivité 1940 1945	Section de Cachan APG imprimerie René Gamard	1945						
COLLECTIF Pluri auteurs		Ceux du Kanal	imprimerie des invalides de guerre de Liege	sans date						
CORRE	Marcel	Défense de photographe	Publié à compte d'auteur 1400 exemplaires	1954	OUI	NON	Oflag XVII A Edelbach	non concerné	Photographie	Reportage photographique clandestin sur la vie d'un camp de prisonniers Français réalisé par Marcel Corre, ex PG N°14.251 Oflag XVIII A https://www.sleiger.info/les7251Leger/region3/images/80c-alfredieroux/80c--defensephotographe.pdf
COURCHINOIX	Joseph	Extraits de lettres et de cartes du Lieutenant Joseph COURCHINOIX			OUI	NON	Oflag IID Gross-Born et IIB Arnsvalde	non concerné		
CUNIAI (de)	Bertrand	Evasion 1945	Publié à compte d'auteur		OUI	NON	Oflag IID Gross-Born et IIB Arnsvalde	non concerné		
CUNIAI (de)	Bertrand	Evasion vers la Russie 1945	Publié à compte d'auteur		OUI	NON	Oflag IID Gross-Born et IIB Arnsvalde	non concerné		
DALISSON	Rémi	Les soldats de 1940 : une génération sacrifiée	CNRS	2020	NON	Historien				
DAMOUGEOT-PERRON	Georges	Le chant du retour, illustrations de André Baehr	Arc-en- ciel 1000 exemplaires	1945	OUI				Poésie, Dessin	
DAMOUGEOT-PERRON	Georges	D'un Stalag, illustrations de André Baehr	Arc-en- ciel 1000 exemplaires	1943	OUI				Poésie, Dessin	
DANTAN	Fernand	Ceux du Stalag	24 planches	1943	OUI			Stalag VI A, Hemer	Art, Dessin	
DASSART	André	J'étais un prisonnier illustrations J. Marie- Cardine	Georges Dinesco office d'éditions et de publicité à Alger 250 exemplaires	1945	OUI	NON	Oflag IID Gross-Born et XIII A Nuremberg	non concerné	Récit, Evasion	Achat du livre numérique : https://www.eyrolles.com/Litterature/Livre/j-etais-un-prisonnier-9782307091332/
			Les éditions de Champrosay, 950 exemplaires	après 1945						
DELEPINE	Pierre	Chansons de captivité	imprimerie P Boulanger	Sans date	OUI				Art, musique, chant, chansons	
D' HOOP	Jean-Marie	« Oflag XC, Lübeck », Revue d'histoire de la deuxième guerre mondiale n° 37	Revue d'histoire de la deuxième guerre mondiale	1960	OUI	Historien	Oflag X C Lübeck			
D' HOOP	Jean-Marie	« Propagandes et attitudes politiques dans les camps de prisonniers de guerre : le cas des Oflag », Revue d'histoire de la deuxième guerre mondiale , n°122	Revue d'histoire de la deuxième guerre mondiale	1981	OUI	Historien	Tous			

DEBONS	Delphine	L'assistance spirituelle aux prisonniers de guerre : un aspect de l'action humanitaire durant la Deuxième Guerre Mondiale (1939-1948)	Editions du Cerf	2012	NON	Historienne	NON	NON		
DELEAU-DESHAYES	Marcel	AVENTURES D'UN GUEFANGUE	La pensée universelle	1977	OUI			Stalag XB Sandbostel	Témoignage, récit	
DELORME	Louis	Carnet de guerre et de captivité	Editions la terre n'est pas si ronde	2009	OUI				Témoignage, récit	http://melsender-over-blog.com/article-33765884.html
DEROO ET DE TAILLAC	Eric et Pierre	Carnet de déroute 1939 - 1940 , lettres et récits inédits	Editions Taillandier	2020					Témoignage, récit	
DIDIER (Abbé)	Jean-Charles	Il nous faut tenir - Souvenirs de guerre et de captivité - Préface de Monseigneur Gand, évêque de Lille	Publié à compte d'auteur	1982	OUI	NON	Oflag XVII A Edelbach	non concerné		
DUCLOUZEAU (Abbé)	Maurice	La Chaîne D'Or - (Poèmes du temps d'exil)	à compte d'auteur		OUI	NON	Oflag XVII A Edelbach	non concerné		
DUFOUR	René	Captivité et évasions au pays des Sudètes	Ed. Marquie Maillard	1983	NR				Témoignage, récit	
DUJARDIN	André	Convalescence - Journal authentique d'une fin de captivité et d'un réapprentissage de la Liberté - 1944-1945	Amicale de l'Oflag IID-IIB	1961	OUI	NON	Oflag IID Gross-Born et IIB Arnswalde	non concerné		
DUJARDIN	André	Mémoires de la Fouine	Amicale de l'Oflag IID-IIB		OUI	NON	Oflag IID Gross-Born et IIB Arnswalde	non concerné		
DUPLAT	Christian	Histoire familiale du prisonnier de guerre - (Stalag XVIII C, mai 1940 – juin 1945)	Pur		NON	fils du prisonnier Gaston DUPLAT	NON	Stalag XVIII C Markt Pongau (province de Salzbourg)		https://books.openedition.org/pur/119616 "Les douleurs d'hommes sont muettes » écrit le comité de rédaction de la revue Maintenir, revue de l' Amicale des anciens des Stalags XVIII, en évoquant le destin tragique des prisonniers de guerre français de la Seconde Guerre mondiale. Gaston Duplat – PG matricule 2677 détenu du 23 juin 1940 au 7 mai 1945 au camp de Colletduiden (Morbihan), puis au Frontalag 183 de Vannes, enfin au Stalag XVIII C de Markt Pongau (Autriche) – resta lui aussi pudique sur son histoire : un long silence jamais rompu. Un silence, mais deux carnets de captivité, plus de trois cents lettres, deux albums photographiques et un herbier annoté retrouvés dans les archives familiales après son décès et celui de son épouse. Ces documents furent le point de départ d'une longue enquête sur la vie de cette famille brutalement et durablement touchée par la guerre et la captivité du père. Essayer de reconstituer la vie de cette famille et de la comprendre au travers de ses mots et des archives, s'intéresser à l'histoire de la Captivité, des Stalags et des Kommandos mais aussi se pencher sur une histoire singulière, évoquer le destin du prisonnier matricule 2677 mais aussi celui de son épouse et de ses enfants, voilà l'objet de cet ouvrage."
DURAND	Yves	La vie quotidienne des prisonniers de guerre dans les Stalags, les Oflags et les Kommandos, 1939-1945	Hachette	1987	NON	OUI	non concerné	non concerné		https://fr.wikipedia.org/wiki/Yves_Durand_(historien)
DURAND	Yves	La Captivité, Histoire de prisonniers de guerre français 1939-1945,	FNCPG	1980	NON	OUI	non concerné	non concerné		https://fr.wikipedia.org/wiki/Yves_Durand_(historien)
DUSOULIER	Gilbert	Prisonnier à Lille - Cinq ans dans les camps allemands	YSEC	2006	OUI	NON	non concerné	Stalag IB		"Hubert Dusoulie est soldat au 40e régiment d'artillerie nord africain lorsque la guerre éclate. Il est versé au 240e R.A.N.A. Pendant la Drôle de Guerre et entre en Belgique le 10 mai 1940. Il atteint de Waterloo, pris de Bruxelles, mais doit se replier vers la France avec sa division. Il fait partie des troupes encerclées et capturées dans Lille à la fin du mois de mai. Il part aussitôt en captivité, tout d'abord à pied jusqu'à Maastricht, puis en train jusqu'à Königsberg, en Prusse-Orientale. Il y reste quatre longues années. Au début de l'année 1944, il parvient à s'évader en se cachant avec des camarades dans un train en partance vers l'Allemagne centrale. De gare en gare et de train en train, il atteint Strasbourg et décide de tenter sa chance à pied. Parviendra-t-il à retrouver sa femme avec qui il s'est marié par procuration en 1943 ?" Les carnets d'Hubert Dusoulie, écrits pour l'essentiel pendant sa captivité, décrivent à la fois la campagne de mai 1940 et les années de captivité, toujours avec la même franchise. Comme le rappelle Michel Coquery dans sa préface, ils rendent hommage aux combattants prisonniers de guerre français, victimes injustement oubliées de l'Histoire.
ELIAS	Agnès et georges	Artistes au Stalag	Geste	2015	NR	NR		Stalag VIII C Sagan	Art, peinture, dessin, musique poésie	Les soldats français prisonniers de guerre des Allemands pendant la Seconde Guerre mondiale font figure d'oubliés de l'Histoire. Pourtant, ils ont été près de deux millions capturés et emmenés dans les stalags allemands. Rentrés au pays, ils n'ont rien dit ou pas grand-chose de ces années derrière les barbelles. C. qu'ils n'ont pas raconté au retour de cette vie à l'ombre des miradors, ils furent nombreux à l'avoir écrit, peint, dessiné, sculpté, chanté, clamé... déployant tout au long de leur captivité une activité artistique foisonnante. À travers des témoignages recueillis directement auprès d'anciens prisonniers du stalag VIII C, ainsi que des documents personnels découverts dans de nombreuses familles, et avant tout celle d'Henri Millet, peintre polévin, nous entrons dans l'intimité des artistes captifs. Dans tous les oflags et stalags, et particulièrement le VIII C de Sagan en Basse-Silésie, acteurs, musiciens, chanteurs, peintres, poètes... offraient à leurs compagnons d'infortune, grâce à leur art, des instants précieux pendant lesquels miradors et barbelles s'effaçaient pour permettre l'évasion intellectuelle et l'illusion d'une vie normale.
ENARD	Raymond	A l'ombre des miradors	A Paris chez l'auteur vingt-deux gravures en noir sur bois	1947	OUI	Peintre, graveur	Oflag XB Nienburg	non concerné	Art, Dessin, Peinture, gravure	https://ancearchivies.pouv.fr/findingaid/10411721a1efcfab5c83a8a799bdc8d4f0f6db24f
ESCOUBE	Pierre	Reflux vers l'Ouest	Amicale de l'Oflag IID-IIB et le concours du CNRS	1969	OUI	NON	Oflag IID Gross-Born et IIB Arnswalde	non concerné		
FARRE	Sébastien	Colis de guerre	Presses universitaires de Rennes	2014	NON	Historien, auteur			Colis, Croix rouge	https://books.openedition.org/pur/49091
FERRAND	Gérard	Camps et lieux d'internement en région centre	Editions Alan Sutton	2006	NR	https://www.babelio.com/auteur/Gerard-Ferrand/147037			Témoignage, récit, Frontstalag, internement	Des centaines de camps et lieux d'internement ont été ouverts en région Centre entre 1939 et 1945, voire jusqu'en 1947. Certains, connus du grand public, ont fait l'objet d'études et de recherches approfondies. Beaucoup d'autres, oubliés, rayés de la mémoire collective, ont vu leurs traces presque irrémédiablement effacées. L'originalité du travail de Gérard Ferrand est qu'il repose sur l'analyse de travaux de recherche récents et inédits, de sources iconographiques nouvelles ou peu connues et de témoignages. L'auteur s'attache à brosser le parcours bouleversant, chaotique, souvent dramatique, d'hommes, de femmes et d'enfants pourchassés par le régime de Vichy et les différentes autorités allemandes, afin que nul ne perde la mémoire de ces années noires. Qu'il s'agisse des républicains espagnols, des résistants, des communistes, des juifs, des nomades, ces lieux constituaient pour beaucoup l'antichambre de la mort et servirent souvent de réservoirs à otages. Les camps de prisonniers français établis à la hâte dès 1940 mais aussi après la Libération, les lieux de détention et d'internement pour prisonniers allemands, collaborateurs, trafiquants notiers, miliciens, prostituées, gens du voyage sont également évoqués.
FLAMENT (abbé)	Pierre	La vie à l'Oflag IID-IIB - 1940-1945	A compte d'auteur avec l'aide de l'Amicale de l'Oflag IID-IIB et le concours du CNRS	1957	OUI et	et OUI	Oflag IID Gross-Born et IIB Arnswalde	non concerné		

FLAMENT (abbé)	Pierre	La vie religieuse d'un Oflag	REVUE HISTOIRE 2ème GUERRE MONDIALE		OUI	NON	Oflag IID Gross-Born et IIB Arnswalde	non concerné		
FLÉCHON	Jean	Florentin Maître d'École	Editions de l'Est	1990	OUI	NON	Oflag IID Gross-Born et IIB Arnswalde	non concerné		"Avril 1939 : Florentin, jeune instituteur, quitte sa classe pour rejoindre les troupes françaises mobilisées. Sur la ligne fortifiée de Lorraine, il prend la tête d'une section de combat. Plongé dans l'atmosphère insolite d'une guerre qui semble ne devoir jamais commencer, Florentin observe cette armée en sommeil, fonctionnarisée dans un étrange état de guerre. Il gagne ensuite l'Alsace. Là, sous l'inolent soleil de mai 1940, la province désertée éclate de toutes ses fleurs. Ironie du sort ! Après une interminable veille sur les rives du Rhin, c'est le repli sur les Vosges, et l'absurdité d'une défilée sans précédent dans les annales de notre histoire nationale. Ce roman de jeunesse, Jean Fléchon ne l'a pas écrit comme un témoignage de plus sur la guerre. Il a simplement tenté d'analyser de l'intérieur la psychologie des guerriers déracinés, trompés par l'attente et les promesses de victoire."
FLÉCHON	Jean	Florentin en Poméranie	Editions de l'Est	1993	OUI	NON	Oflag IID Gross-Born et IIB Arnswalde	non concerné		"20 juin 1940 : la défaite française, provisoire certes, n'en est pas moins réelle. Le lieutenant Florentin, dans son P.C. des Vosges, est cerné par les Allemands. Sa mission de combat terminée, au milieu de milliers d'autres, parmi les siens, il subit le retour vers le Rhin, encadré par des sentinelles ennemies. Après le classique transport en wagons à bestiaux, il découvre la rigueur du camp d'officiers prisonniers de guerre, mais aussi la volonté de poursuivre les études interrompues par le conflit et, surtout, la flamme intérieure qui, jamais, ne vacille dans le cœur de ses compagnons. Cet amour de la Patrie permet de s'opposer aux manœuvres sournoises et avilissantes de l'ennemi car, dans le silence trompeur du camp, la guerre continue, mais l'officier français sait, qu'un jour, il triomphera de son provisoire vainqueur, ce gardien au destin inexorablement scellé."
FOLLIET	Joseph	Pour comprendre les prisonniers	Editions du Seuil	1943	OUI	NON	Oflag XIIIIB ou	Stalag XIIIIB ?	Récit de captivité par un prisonnier qui l'a vécue	
FONTAINE	Jacques	La Grand' Halte Poèmes de captivité	Imprimerie Oberthur Rennes-Paris 1000 exemplaires	1946	OUI	NON	non concerné	Stalag VA, Ludwigsburg	Poésie	
FOURNIER-FOCH	Henry	Tovaritch capitaine Foch	La Table Ronde	2001	OUI	NON	Oflag IID Gross-Born et IIB Arnswalde	non concerné		"En 1945, Henry Fournier-Foch, officier de carrière et petit-fils du maréchal Foch, est prisonnier dans un Oflag en Poméranie (Oflag IID puis IIB). Lors de la marche vers l'ouest, il parvient, avec deux camarades dont Bertrand de Cuniac, à échapper aux Allemands et à rejoindre les lignes soviétiques. Grâce à ses conseils, l'Armée rouge remporte une victoire décisive contre une compagnie de S.S. anti-chars. Devenu un héros, il est intégré à l'Armée rouge sous le nom de Tovaritch Kapitaine Foch. Il connaît alors une série d'aventures plus palpitantes les unes que les autres : il rencontre le maréchal Joukov avec qui il boit du cognac tout en discutant de stratégie, libère un camp de juives hongroises et retient prisonniers les soldats de la division Charlemagne. Henry Fournier-Foch terminera la guerre comme lieutenant-colonel (Podpolkovnik), titulaire de plusieurs décorations soviétiques. Il sera le seul militaire français de l'armée de terre à accéder à un grade aussi élevé au sein de l'Armée rouge. Tovaritch Kapitaine Foch est un témoignage exceptionnel sur la vie du front russe pendant la Seconde Guerre mondiale, un récit d'aventures hors du commun."
FUELAL	André Raymond	Conte : "Nine au Royaume de sous la Mer" - Illustrations de PATT	Editions Ecrit sur Le Sable (E.L.S.) à l'Oflag IID de Gross-Born	1941	OUI	NON	Oflag IID Gross-Born	non concerné		"Ce conte a été composé, illustré et édité à l'Oflag IID, Camp de Westphalenhof en Poméranie par des Officiers Français Prisonniers de Guerre à l'intention de leurs enfants et de ceux de leurs camarades. 175 exemplaires ont été réalisés dont : - 5q exemplaires d'auteur numérotés A, B, C, D, E, - 45 numéros de luxe, illustrés à la main, numérotés de I à XLV, - 125 numéros ordinaires, numérotés de 101 à 225. Tous vendus hors librairie, au profit du "Secours National". Tous droits de reproduction, d'adaptation et de traduction réservés pour tous Pays y compris le Royaume de Sous la Mer."
GALOYER	R.	Images de guerre et de captivité	Studex éditeur, Paris	NR	OUI	NON	Oflag XB Nienburg		Art, Dessin, Peinture	
GANGLOFF	Raymond	Cinq ans d'Oflag - La captivité des Officiers Français en Allemagne - 1940-1945	Albatros	1989	OUI	NON	Oflag IID Gross-Born et IIB Arnswalde	non concerné		"D'origine mosellane, domicilié à Rambouillet, Raymond GANGLOFF, chef de Bataillon honoraire et Officier de la légion d'Honneur à titre militaire, est aussi l'auteur de La Tragédie de la Ligne Maginot, récemment paru aux éditions Albatros. Commandant ens econd l'Ouvrage du Kerfent en 1939-40, son livre connut le succès que méritaient ses révélations et ses récits émouvants. Ce qui s'est passé pendant cinq années, de 1940 à 1945 en Allemagne, dans les camps d'officiers français prisonniers a été peu connu sous l'occupation, oublié ensuite et totalement méconnu de nos jours. Cinq ans d'Oflags révélera ce que fut la vie quotidienne de ces officiers parqués derrière les barbelés nazis. Leurs conditions sous tous les aspects relevaient d'une telle misère qu'il ne peut, aujourd'hui, imaginer qu'elles furent infligées à 28 000 hommes de la qualité d'officiers. La jeune élite de notre pays était captive. Ce dramatique événement, unique dans notre Histoire par son ampleur sociale, est retracé ici en toute objectivité, avec exactitude et sincérité. Mais du fond du gouffre naquit aussi un sursaut national de survie qui étonna les Allemands eux-mêmes. C'est un témoignage capital historique que l'auteur vécut lui-même. C'est aussi une contribution, en toute justice, à la mémoire de ces soldats captifs oubliés. En préfaçant l'ouvrage de son compatriote, le Sénateur-Maire de Rambouillet Gérard Larche souligne particulièrement la solidarité fraternelle, le patriotisme douloureux et le courage têtus qui ont fait de ces officiers-là les acteurs de l'honneur de la France."
GAILLARD	Robert	Les liens des chaines Prix Renaudot 1942	Editions Colbert	1942	OUI	Auteur		Stalag XA Ziegenhain	Roman	
GARDER (de)	Nicolas	Une évasion vers l'est	Publié à compte d'auteur		OUI	NON	Oflag IID Gross-Born et IIB Arnswalde	non concerné		
GASCAR	Pierre	Histoire de la captivité des Français en Allemagne	Gallimard	1967	OUI	Journaliste				
GAYME	Evelyne	Les Prisonniers de Guerre Français - Enjeux militaires et stratégiques (1914-1918) (1939-1945)	Economica	2010	NON	Historienne	non concerné	non concerné		
GAYME	Evelyne	Prisonniers de guerre - (Vivre la captivité de 1940 à nos jours)	Imago	2019	NON	Historienne	non concerné	non concerné		
GERMAIN	Eugène Victor	La Lyre Barbelée		1946	OUI		XXIB Schubin		Seconde guerre mondiale : poésie, prison	
GERRA	Laurent et Georges	Cette année, les pommes sont rouges	Flammarion	2015	NON	OUI	non concerné	Stalag VIIG Bonn-Duisdorf	Récit	
GLOTIN	Jean	dans "LES KG PARLENT" : la bourse derrière les barbelés	Denoël	1965	OUI	NON	Oflag IID Gross-Born et IIB Arnswalde	non concerné		
GOMET	Doriane	Sports et pratiques corporelles chez les déportés, prisonniers de guerre et requis français en Allemagne durant la Seconde Guerre mondiale.	https://theses.hal.science/tel-00872295	2012	NON	Historienne	non concerné	non concerné		"Thèse de doctorat en sciences et techniques des activités physiques et sportives sous la direction de PYTA Wolfram et TERRET Thierry, Université Lyon et Université de Stuttgart, 2012."
GRELLET	Henri	Sous les feux des miradors - Récit de captivité d'un Officier Français(1940-1945)	Michel Dansel éditeur	1984	OUI	NON	Oflag IID Gross-Born et IIB Arnswalde	non concerné		"Il y a quarante ans, près de deux millions de soldats français (hommes de troupe, sous-officiers, officiers) étaient retenus en Allemagne parce que leur pays n'avait su, ni préserver la paix, ni préparer la guerre. Malheur aux vaincus ! La punition fut rude : 5 ans d'absence, de séparation, de privations, d'heures glâchees à un âge où l'homme s'épanouit. Dans le cadre de cette captivité, le soldat de 40 oppose aux « fermentes de dispersion », sa bonne humeur, sa compréhension, son humour, bref cette aptitude à extraire du fonds commun des Français le meilleur : l'art d'une vie libre, fraternelle, civilisée. Il en emporte la conviction que le relais transmis par-delà les miradors à tous les Français sera au rendez-vous de la victoire, d'une victoire qu'il voudrait sans palmarès dans une France qui, ne laissant aux chimères que leur juste place, saurait se réconcilier avec elle-même."
GROSSIN	William	Temps et souvenirs dans un Offizierlager de Poméranie (1940-1945)	Temporalités Revue de sciences sociales et humaines 3 / 2005	2005	OUI	NON	Oflag IID Gross-Born et IIB Arnswalde	non concerné		https://doi.org/10.4000/temporalites.397

GUILLON	Maurice	Camet du retour	Publié à compte d'auteur		OUI	NON	Oflag IID Gross-Born et IIB Arnswalde	non concerné		
HOEN	Jean	Frontstalag 122 Un camp de concentration en France, illustrations de Vibort, Launay, Renard	A compte d'auteur 265 exemplaires	1946	OUI	NON		Frontstalag 122 Compiègne	Frontstalag, dessins	
HUSSER, BESSE et ROSENZWEIG	Beate, Jean-Pierre et Françoise	Frontstalag 122 Compiègne-Royallieu	Beauvais : Archives départementales de l'Oise	2008	NON	Historiens		Frontstalag 122 Compiègne	Frontstalag	
HYVERNAUD	Georges	Carnets d'Oflag	Editions Le Dilletante	1999	OUI	NON	Oflag IID Gross-Born et IIB Arnswalde	non concerné		
HYVERNAUD	Georges	La Peau et les Os	Editions du Scorpion - Paris	1949	OUI	NON	Oflag IID Gross-Born et IIB Arnswalde	non concerné		
HYVERNAUD	Georges	Le wagon à vaches	Le Dilletante	1997	OUI	NON	Oflag IID Gross-Born et IIB Arnswalde	non concerné		"Le wagon à vaches " peut se définir comme le journal d'un prisonnier de l'après-guerre - un homme quelconque -, enfermé dans son petit métier, dans des fréquentations médiocres et des souvenirs banals, captif de sa ville." Incompréhensible ", écrit-il cet entré civil, qui méprisait le monde des lettres qui le lui rendit bien. Malheureusement pour la littérature, un grand écrivain était né. Et il est mort, en cherchant le plus court chemin d'un point à un point virgule. Hyvernaud décrivait avec une ironie trop aigüe pour l'époque, la condition de prisonnier de l'après-guerre."
HYVERNAUD	Georges	Lettres De Poméranie 1940-1945 "...Une Fameuse Gorgée De Poison"	Claire Paulhan 850 exemplaires	2002	OUI		Oflag IID Gross-Born, IIB Arnswalde et VIA Soest	non concerné		
IKOR	Roger	Pour une fois écoute, mon enfant	Albin Michel	1975	OUI	NON	Oflag IID Gross-Born et IIB Arnswalde	non concerné		"Ce que je voudrais aujourd'hui, c'est te parler à toi, mon enfant. Trente ans ont passé, tout rond, depuis notre retour d'Allemagne. Non que j'attache de l'importance aux anniversaires. Ça se trouve comme ça, voilà tout. Maintenant, ma génération est en train de pénétrer doucement dans la retraite, quand ce n'est pas dans la mort. Et elle s'aperçoit que rien n'a été exprimé de ce qui fait sa substance. Cela signifie qu'il me faut parler, coûte que coûte, avant qu'il soit trop tard. Non pas seulement parce que chaque génération humaine a le droit, et le devoir, de lancer au passage son message propre, mais parce que, si elle ne le fait pas, une déchirure s'ouvre dans le tissu de l'humanité, et c'est vous, vous la génération d'après, qui en souffrez. J'ose affirmer que d'une certaine manière le présent désarroi des esprits est dû à l'étouffement dont notre génération a été victime. Effet au moins indirect, mais quelquefois en ligne toute droite. Ma génération n'a pas eu de jeunesse. Voilà le fond de notre vérité, voilà ce qui n'a pas été dit, voilà ce qui doit être clamé. Voilà pourquoi, trente ans après, j'entreprends de raconter ce que fut la captivité. Tu me dis que le sujet a déjà maintes fois été traité. Non. Pas vrai. Il n'existe à l'heure présente sur la captivité aucun roman qui en rende compte avec autant de force que tant de romans firent pour la guerre de 14-18. Rien de mieux que des œuvres estimables, mais qui ne suffisent pas. Il ne me restait qu'à relater ma propre captivité, en forme de témoignage. Mes souvenirs de captivité, si tu préfères. C'est ce que j'ai fait : ainsi est né ce livre. Roger Ikor"
JAMET	Claude	Carnet de dérouté	Sortiot, Les écrivains du siècle	1942	OUI				Témoignage, récit	
JARNY	Raymond	L'enfer de Rawa-Ruska	Presse de Valmy	2000			Stalag 325 Rawa-Ruska			
JAVELET	Robert	Camarade curé, illustrations de Louis Bernard	Imprimerie coopérative Epinal	1957	OUI			Stalag VA, Ludwigsburg	Récit	
KEMPENEERS	J.	La vie dans un oflag - cinq années derrière les barbelés - dessins de J. Marchal	Editions J. Duculot, Gembloux	1946	OUI	NON	Oflag XD	non concerné	Récit de captivité par un prisonnier qui l'a vécue	
LALOUX	Henri	Avril 45 – Libéré par l'armée rouge	Editions Heimdal	1997	OUI			Stalag IB Hohenstein	Témoignage, récit	Fait prisonnier en juin 1940, l'auteur a passé sa captivité dans le Stalag Ib situé en Prusse Orientale. Cette incroyable odyssée est racontée de manière très vivante et très poignante...
LANOUX	Armand	Le Commandant Watrin	Le Livre de Poche	1963	OUI	NON	Oflag IID	non concerné		
LAPLAGNE	Robert	Les Jours Maudits - Du No Man's Land aux Barbelés	Les documents contemporains	1943	OUI	NON	Oflag IID	non concerné		
LARDEMELLE	Paul	S'éluder de l'Oflag IID - Poméranie 1940-41	Publié à compte d'auteur	1991	OUI	NON	Oflag IID	non concerné		
LARRIVE	Georges	Aux murs de prison	A.L.S.A. Paris	1947	OUI	NON	?	?	Poèmes écrits par un prisonnier de guerre	
LE DIUZET	Alain	Dans les barbelés Illustrations de F. Cathou	Publié à compte d'auteur	1943	OUI	Auteur	NR	NR	Récit	
LEDRUZE-DESMAIRES	Jean	Flambées de Souvenirs 1890 -1950 - Récit de guerre... D'AMOUR... et d'aventures d'un baroudeur au cours d'un demi-siècle d'histoire	Publié à compte d'auteur	1944	OUI	NON	Oflag IID - XXIB	non concerné		
LEGRAND et WARZALA	Thomas et François	Les Evasions Perdues - Stalback, l'université de la collaboration	Rue de Sèvres	2024	NON	OUI	non concerné	Stalag IA de Stalback	Bande dessinée, évasion	"L'histoire de Marcel est une histoire sociale et politique, celle d'une élite qui a failli, puis qui s'est divisée, soit pour ne rien faire, soit pour trahir, soit pour sauver l'honneur. C'est aussi une histoire d'évasions ratées, d'évasions perdues, de mauvais choix stratégiques, mais de bons choix politiques et moraux. Enfin, c'est l'histoire du Stalag I-A, un camp-université avec une fonction négociée entre Vichy et les autorités nazies : former une élite française pour la "nouvelle Europe" née de la victoire allemande."
LE RAY	Alain	Première à Colditz	Arthaud	2004	OUI	NON	Oflag II D Gross-Born puis Oflag IV C Colditz	non concerné		
LEROUX	Jean-Claude	Ils l'ont fait - (Les coulisses d'un exploit unique au monde)	Dacres	durant la captivité	NON	fils du prisonnier Alfred LEROUX	non concerné	non concerné		https://www.conferences-leroux.com/
LESORT	Paul-André	Partage de la Mémoire	Fayard	1993	OUI	NON	Oflag IID-IIB	non concerné		"Est-il possible à un homme de tirer un trait sur le passé quand la mort de celui qui fut son ami ravive sa colère contre ce qu'il a vécu comme une confiance trahie ? Denis a fait la connaissance de Gilbert en juin 40 dans les convois de prisonniers pour l'Allemagne orientale. Comment et pourquoi Denis, qui pense avoir survécu grâce à Gilbert, en est-il venu à le haïr ? A travers les risques, les désirs et les choix de ces années cruelles, il tente aujourd'hui d'exorciser sa mémoire. Or le bonheur n'efface rien. Il est des déchirures qu'on ne peut oublier. Le romancier des "Reins et les Coeurs" et du "Vent souffle où il veut", après avoir évoqué ses propres souvenirs dans Quelques jours de mai-juin 40, recompose avec force les épreuves et les doutes de ce temps."
LESORT	Paul-André	Quelques Jours de Mai-Juin 40 - Mémoire, Témoignage, Histoire	Seuil	1992	OUI	NON	Oflag IID-IIB	non concerné		
		La Fourmillière - Souvenirs de Gross-Born, d'Arnswalde et du retour	Centre d'Entraide de l'Oflag IIB	1956	OUI	NON	Oflag IID Gross-Born et IIB Arnswalde	non concerné		

LOMBARD	Léo	Mémoire de Master 2 - Master Sociologie, Terrains, Enquêtes et Théories - Les correspondances privées en Oflag et Stalags - Enquête sur la construction sociale des prisonniers de guerre français en Allemagne (1940-1945)		2023		Etudiant	non concerné	non concerné		Nantes Université - Mémoire dirigé par Fabienne Lauroux
LONJARET	André	Officier allemand malgré moi - récit d'un prisonnier de guerre évadé de Pologne	Publié à compte d'auteur		OUI	NON	Oflag IIB-XIIIA-XXIB	non concerné		
MABON	Armelie	Prisonniers de guerre « indigènes » : visages oubliés de la France occupée	La Découverte	2010	NON	Historien				
MALLET de LOZ	Félix	Tu retrouveras enfin la lumière et la paix	Académie Européenne du livre	1991	OUI	NON	Oflag IID-IIB	non concerné		"Félix MALLET de LOZ est né au Havre, le 17 juin 1911. Après des études secondaires au lycée François 1er, puis à la faculté de droit de Paris, il vint s'installer dans l'Indre à Châteauroux. Mobilisé le 30 août 1939 au 85ème Régiment d'Infanterie de Bourges, il fut fait prisonnier le 11 juin 1940 et passa près de cinq années de captivité à l'Oflag IID-IIB en Poméranie. Libéré par les Anglais le 22 avril 1945, il reprit sa carrière professionnelle dans l'Indre. Chef de bataillon honoraire, Chevalier de la légion d'honneur à titre militaire, Croix de Guerre 39-45, président actif en 1947 puis président d'honneur de l'A.O.R. de l'Indre jusqu'à ce jour, il fut élu en 1977 maire d'une petite commune rurale, Mosnay, poste qu'il abandonna en 1989, puis député suppléant de l'Indre de 1978 à 1981. Cet ensemble de souvenirs vécus est un rappel pour ceux qui pourraient l'oublier, et un témoignage pour ceux qui ont eu la chance de ne pas vivre de tels moments, de ce qu'ont enduré des centaines de milliers de jeunes Français qui ont été arrachés à leurs foyers pour défendre, comme l'avaient fait leurs pères, leur Patrie et la Liberté. Pendant des années d'exil ils n'ont pas douté et ont attendu avec courage la fin de leurs misères et la réalisation de leurs espoirs. Certains, malheureusement ne sont pas revenus, c'est en pensant à eux que ce livre a été écrit. "
MARIAT	Jean	Prisonnier en Allemagne	Les Editions de France - Collection Les Temps Nouveaux	1941	OUI	NON	non concerné	OUI	Récit de captivité par un prisonnier qui l'a vécue	
MAZERAT (Chanoine)	Louis	Un pauvre prêtre comme les autres - L'Abbé (Raymond) BARBA	Collection LE RAMEAU - La Colombe	1954	OUI	NON	Oflag IID-IIB	non concerné		
MOREAU	Jean-Bernard	Attitudes, moral et opinions des officiers français prisonniers de guerre en Allemagne (1940-1945), Thèse de doctorat d'histoire sous la direction de Dominique Barjot, Université Paris-Sorbonne, Paris, 2002		2002		Historien	Tous			
NATTER ET REFREGIER	H. et A.	6000 à l'OFLAG 17A ou 5 ans de captivité au fil des jours, quelques illustrations	Jacques Vautrin, 5000 exemplaires	1946	OUI		Oflag XVIIA Edelsbach		Recit, Dessin	
OURY (Dom)	Guy	Dom Gabriel SORTAIS	Solesmes		NON	Historien	Oflag IID	non concerné		"Dom Gabriel Sortais (1902-1963) Abbé général des cisterciens réformés. La biographie d'une grande figure monastique du XXe siècle. En des années d'inquiétude et de contestation, dom Sortais apporte le témoignage — et il dit le prix — de l'assurance et de la liberté. Cet homme savait où il allait. Il savait aussi où il menait les autres et comment les y conduire, pour avoir reconnu lui-même le chemin, jour après jour, au cours d'une marche qui ne fut pas toujours aisée. Sans reculer jamais devant le sacrifice ni la souffrance dont il avait eu cependant avoir peur « comme tout le monde », il se fit, aussi totalement qu'on peut l'imaginer, obéissant à Dieu : obéissance, qui ne fut pas servilité, mais amour, et passionné. Une longue fidélité incluant un profond détachement de soi le rendit sûr de Dieu et libre de tout le reste. Détaché de soi et donc ouvert aux autres autant qu'à Dieu, il puisait en Dieu même ce dynamisme intérieur qui le portait à se donner. Homme « pour les autres », ayant un sens aigu du « corps » auquel il appartenait : communauté, Ordre, Eglise ou patrie, humanité finalement découverte au cours d'incessants voyages sous toutes latitudes et longitudes. Avide de rendre service en payant de sa personne, en se dépensant, en se livrant soi-même, fût-ce en otage à l'ennemi au cours de l'Occupation. Et à travers tant de démarches, de lettres, de conversations, de réunions, il demeura constamment disponible à la prière : fasciné par la présence de Dieu. (Extraits de la préface de dom Emmanuel Coudant, abbé de Bellefontaine)."
PAPE	Louis	François GARNIER, Prisonnier de guerre 1939 - 1943	Presses universitaires de Rennes	2013	NON	OUI	non concerné	Stalag XVIIA Edelsbach	Art, peinture, dessin	Avant d'être professeur de dessin d'art à l'Ecole des Beaux-Arts de Rennes pendant trente ans, de 1948 à 1978, François Garnier, après son service militaire en Algérie en 1935-36, a combattu en 1939-1940 avant de connaître la captivité en France puis en Allemagne et en Autriche de 1940 à 1943. Il a laissé des récits, des lettres et surtout une importante oeuvre picturale décrivant la vie dans les camps. Il a l'art de saisir les moments essentiels de cette vie difficile, parfois tragique, le désœuvrement, l'attente, la promiscuité, les occupations les plus banales et répétitives toilette, lessive, repas les moments pénibles de travail forcé dans le froid la proximité des déportés politiques l'arrivée des Russes morts mais aussi les moments plus conviviaux : jeux de cartes, chorale, musique. Il a fait des portraits de ses compagnons, croqué les attitudes des gardiens et des prisonniers et tout ceci avec des moyens matériels réduits. Sur les 70 oeuvres présentées, 66 sont inédites et n'ont figuré dans aucune exposition depuis 1945. https://journals.openedition.org/abpo/2767?lang=en
PAPPENS	Raymond	GUIDE à l'usage des prisonniers de guerre en Prusse suivi de "Les rendez-vous de Gumbinnen"	Raymond Pappens éditeur	1982	OUI	NON	non concerné	Stalag IA de Stablack	Récit de captivité par un prisonnier qui l'a vécue	
PATENOTRE et 9 autres prêtres		Cinq ans de retraite forcée Mélanges religieux	Editions Jacques Vautrain	1945	OUI	NON	Oflag XVIIA		Ecrits religieux par des prêtres prisonniers de guerre	
PEAN	Michel	Au fils des jours dans la tourmente	Ella	2013	OUI			Stalag VII A Moosburg	Témoignage, récit	Mobilisé en 1939, prisonnier en 1940, Michel Péan confie sa vie quotidienne à un petit carnet caché dans une poche de sa chemise. Ainsi témoigne-t-il du quotidien de soldat puis de prisonnier de guerre au Stalag VIIA de Moosburg. Transféré à Munich, Michel survit à grand-peine dans l'usine « La Godasse », malgré le soutien que son épouse Maryse et ses proches lui offrent à travers des courriers et colis. Pour cet homme sensible et passionnément amoureux dont la foi en Dieu et l'être humain vacille peu à peu, une seule issue : l'évasion. Ce livre (reproduction intégrale et fidèle du carnet de Michel Péan) se veut un témoignage et un hommage. Un hommage à ces héros malgré eux, ces héros de l'ombre qui, le plus souvent, sont restés discrets quant à leur courage immense dans ces circonstances épuisantes.
PERRIN	Marius	Avec Sartre au Stalag 12 D	Jean-Pierre Delarge	1980	OUI			Stalag XIIID Trier - Trèves	Religion, rapports sociaux, célébrité	https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k33317819
PETIT	Elise	La musique dans les camps nazis	Mémorial de la Shoah	2023	NON	Musicologue			Musique	https://expo-musique-camps-nazis.memorialdelashoah.org/

PUISAYE	Jean-Pierre	Sur les Routes de l'Evasion	Les cahiers Millepattes - Paris	1946	OUI	NON	OUI	OUI	récits d'évasion	
QUINTON	Laurent	Une littérature qui ne passe pas. Récits de captivité des prisonniers de guerre français de la seconde guerre mondiale (1940-1953), thèse de Littérature française, sous la direction de Michèle Touret, Université Rennes 2, 2007		2007	NON	Historien	non concerné	non concerné		
QUINTON	Laurent	Digérer la défaite, Récits de captivité de prisonniers de guerre français de la seconde guerre mondiale (1940 - 1953)	Presses universitaires de Rennes	2014	NON	Historien	non concerné	non concerné		https://books.openedition.org/pur/49278#anchor-resume
RATINAUD	Paul	Le radeau de la méduse	Arthème Fayard	1957	OUI	NON	Offlag IID Gross-Born et IIB Arnswalde	non concerné		
REID	P.R	"The Colditz story" traduit de l'anglais par Robert	Albin Michel Editions FAMOT	1975 1977			Offlag IVC Colditz		Récit, évasion	
REMY		Avec l'Offlag VIII F	Presse de la cité	1972	OUI		Offlag VIIIIF Mährisch-Trübau		Témoignage, récit	
RENARD	Pierre	Chroniques Poméranienues 1940-43	Editions Bélier Pierre Renard	2000					Récit	
RICHARD	Delphine	Prisonniers de guerre juifs de l'armée française, 1940-1945, thèse de doctorat en histoire sous la direction de Laurent Douzou, Université Lyon II, 2022		2022	NON	Historienne	non concerné	non concerné		
RISCHIN	Rebecca	Et Messiaen composa...	Ramsay	2006	NON	Universitaire et clarinettiste		Stalag VIIIA Görlitz	Musique	
ROCHE	Sylvain	La Guerre des Captives	Association des femmes de prisonniers	1944	NON	Auteur	non concerné	non concerné		
RODHAIN (abbé) - Aumônier général des Prisonniers et des Travailleurs	Jean	Prières du prisonnier Quelques simples prières pour rencontrer le Seigneur	Aumonerie des prisonniers	1943					Religion	
ROLLAND	Louis	Jusqu'à Bergen (publié sous le pseudo de Louis FRANCIS)	Jean Vigneau éditeur	1947	OUI	NON	Offlag IID Gross-Born et IIB Arnswalde	non concerné		https://fr.wikipedia.org/wiki/Louis_Francis https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb321245477.public
ROQUEFEUIL (de)	Bernard	Évadé à l'Est	F. de Roquefeuil	2008	OUI	OUI			Evasion	https://www.archivesdepartementales.puy-de-dome.fr/n/bernard-de-roquefeuil/n.640
ROUX (de)	Antoine	Journal dessiné d'un prisonnier de guerre	Robert Laffont	1945	OUI	NON	non concerné	Stalag IID Stargard		
SAINTOURENS	Thomas	Le Maestro A la recherche de la musique des camps	Stock	2012	NON	Journaliste			Musique	
SAUVOT	Jean	Tu raconteras à ton fils - vingt évasions sous le Ille Reich	Editions Vent de Grau	1987		Auteur	plusieurs	plusieurs	récit d'évasions	"Il est difficile de faire un choix entre tant d'exemples de volonté, d'imagination (le tunnel de Colditz entre autres) qui sont autant d'exemples de ce que peut accomplir une foi inébranlable soutenue par l'aspiration vers la liberté..." Colonel Rémy alias Gilbert Renault.
SEMET	Roger	La Bouite	Calmann-Lévy	1967	OUI	NON	Offlag IID Gross-Born et IIB Arnswalde	non concerné		
SIGISMOND		Carapates juqu'aux Carpatas	Section Vendée de l'UNEG (Union Nationale des Evadés de Guerre)	1979					récit d'évasions	
SIMONNET (Abbé)	Gabriel	1939-1945 La Guerre et la Captivité - Un témoignage... présenté aux jeunes d'aujourd'hui	Publié à compte d'auteur	2001	OUI	NON	Offlag IID-XC-VIA	non concerné		
SIROT	Michel	Souvenirs d'un Officier prisonnier en Poméranie	Publié à compte d'auteur	1979	OUI	NON	Offlag IID Gross-Born et IIB Arnswalde	non concerné		
TARDI	Jacques	Moi René TARDY, prisonnier de guerre au Stalag IIB, Tome 1	Casterman	2012	NON	fils du prisonnier René TARDY	non concerné	Stalag IIB Hammerstein	Bande dessinée	0
TARDI	Jacques	Moi René TARDY, prisonnier de guerre au Stalag IIB, mon retour en France, Tome 2	Casterman	2014	NON	fils du prisonnier René TARDY	non concerné	Stalag IIB Hammerstein	Bande dessinée	
TARDI	Jacques	Moi René TARDY, prisonnier de guerre au Stalag IIB, après la guerre, Tome 3	Casterman	2018	NON	fils du prisonnier René TARDY	non concerné	Stalag IIB Hammerstein	Bande dessinée	
TESSIER	Roger	Carnet de guerre et de captivité d'un Rochefortais 39/45	Archives municipales de Rochefort	1998	OUI		non concerné	Stalag II D, Stargard	Témoignage, récit	
THEOFILAKIS	Fabien	Les prisonniers de guerre français en 40	Fayard	2020	NON	Historien				
TILLARD	Adolphe	Interlude en SOL MINEUR	Publié à compte d'auteur		OUI	NON	Offlag IID Gross-Born et IIB Arnswalde	non concerné		
VILLEROY	Louis-Gérard	Comme de l'an 40!... Illustrations de Jacques Bidault, Maxime Rihet, André Finot et Charles Pinson	Publié à compte d'auteur	1945	OUI		oui	oui	Récit, Dessin	http://www.ego.1939-1945.crdp.cnrs.fr/recherche/detail_ouv.php?id_ouvrage=1481
WALTER	Louis	Ceux des stalags	Edouard Aubarel Editeur	1942	OUI			oui	Récit	

STOLL	Jacques	NOUS ETIONS 42 - Contribution à l'histoire de la résistance à la conscription en Alsace annexée par l'Allemagne - Déportation au KZ Hamburg-Neuengamme de 42 Officiers de réserve Français résidant en Alsace (1944-1945)	EDBH	2024	OUI	NON	Différents Oflag	non concerné	Jun 1944, l'Allemagne nazie est face à l'offensive alliée. La France est libérée progressivement. L'Alsace en est encore bien loin et, sous la férule du Gauleiter Wagner, subit toujours la domination sans concession. 130 000 jeunes Alsaciens ont été mobilisés dans l'armée allemande, mais cependant pas les 800 officiers de réserve alsaciens, jusqu'ici protégés par les règlements de celle-ci qui interdisent l'incorporation d'officiers étrangers. Mais, les SS n'ont que faire des règlements et il faut des troupes à l'organisation nazie. Himmler et Wagner décident alors de tenter de mobiliser un premier contingent de 60 officiers de réserve alsaciens. Ils sont convoqués au camp de Cernay le 1er juin 1944. C'est là que commence l'histoire des 42. Etre officier SS, ce sera non. Ces Alsaciens sont Français et ils résistent. On oubliera les quelques-uns qui succombèrent à l'appel des SS et on retiendra que le 10 juin 1944, les récalcitrants sont embarqués pour le camp d'instruction SS de Bruss (dans la région de Dantzig). Ce sera toujours non. Il faut pourtant qu'ils obéissent. On les envoie alors au camp de concentration de Neuengamme, un camp de l'honneur, comme tous les camps nazis. C'est toujours non. Quelques jours après la libération de Strasbourg, Himmler les déclare Nacht und Nebel. Ils auraient dû tous périr. Vingt cependant en reviendront. En 1987, les survivants décident de raconter leur histoire dans un livre Nous étions 42. A l'initiative de descendants, Jacques Stoll et Xavier Gilling, ce livre en est la réédition, suivi de l'analyse de son histoire par Mathieu Stoll. N'oublions jamais !
-------	---------	---	------	------	-----	-----	------------------	--------------	--